



L'ART CONTEMPORAIN SE DÉLOCALISE À JURA NORD

LE SATELLITE DU FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (FRAC), ESPACE D'EXPOSITION MOBILE, S'EST INSTALLÉ TOUTE LA SEMAINE AUX FORGES DE FRAISANS. EN PARTENARIAT AVEC LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES JURA NORD ET L'ASSOCIATION DES FORGES DE FRAISANS, LE DISPOSITIF A PERMIS À 170 ÉLÈVES DE JURA NORD DE DÉCOUVRIR SOUS UN AUTRE JOUR L'ART CONTEMPORAIN.

Après l'annulation de sa venue en 2020 pour des raisons sanitaires, le Satellite du Frac Franche-Comté a fait escale une semaine aux Forges de Fraisans, du 3 au 7 mai. Ce camion de 20 m³, aménagé comme un espace d'exposition itinérant, est destiné à promouvoir l'art contemporain en Franche-Comté, en allant à la rencontre du public.

Toute la semaine, Maude Marchal, chargée de diffusion au Frac, a accueilli enfants et adultes par petits groupes, autour d'ateliers découverte et visites guidées de l'exposition itinérante installée dans le Satellite. Les élèves des écoles maternelles et primaires d'Ougney, Pagny, Evans, et du collège de Fraisans ont fait le déplacement pour s'initier à l'art contemporain hors les murs. Au gré d'une visite, ils ont découvert l'exposition « Des choses de la nature », rassemblant des œuvres de la collection du Frac, proposant un dialogue entre l'art et la nature. En parallèle, des ateliers graphiques, aquarelle, land art et lecture, animés par l'équipe de la Médiathèque Jura Nord et les bénévoles de l'association des Forges, ont apporté une dimension concrète à cette approche de la démarche artistique.

« L'objectif est aussi de faire naître une découverte du regard, ouvrir les yeux sur les volumes, les espaces qui nous entourent... Il faut s'adapter aux connaissances et vocabulaire des enfants, éviter le jargon. Ce sont des petites graines que l'on sème pour qu'un jour ils franchissent les portes d'un musée », explique Maude Marchal. Pour les plus petits, il s'agit donc d'une initiation à l'art, un apprentissage du regard, avant les grands discours, tout en les guidant. Voir, s'émouvoir, et ensuite savoir. « Ce n'est pas évident pour les maternelles, avec la fermeture des musées depuis plus d'un an. Ils étaient avant cette période trop petits pour visiter un musée », souligne Sonia Théodière, enseignante à l'école d'Ougney. La majorité est en tout cas repartie impressionnée par les installations.